



## 5. ARANYALMA SZAVALÓVERSENY 2020. március 14. Collegium Hungaricum Berlin

### 1. csoport: 6-8 évesek

Tamkó Sirató Károly: Pinty és ponty  
Tamkó Sirató Károly: Késő őszi  
Tamkó Sirató Károly: Szabódal  
Tamkó Sirató Károly: Esődal  
Tamkó Sirató Károly: Szembeszél  
Tamkó Sirató Károly: Törpetánc  
Tamkó Sirató Károly: A kiskakas  
Tamkó Sirató Károly: Narancsszüret  
Tamkó Sirató Károly: Rokodál  
Tamkó Sirató Károly: Óc

### 2. csoport: 9-12 évesek

Tamkó Sirató Károly: Kongó-bolt  
Tamkó Sirató Károly: Illa berek...  
Tamkó Sirató Károly: Rejtély  
Tamkó Sirató Károly: Mondjam még?  
Tamkó Sirató Károly: Gáz  
Fekete István: Az erdő fohásza  
Fekete István: Búcsú  
Fekete István: Tél  
Vörösmarty Mihály: Kútírás  
Vörösmarty Mihály: Gyász és remény

### 3. csoport: 13-15 évesek

Tamkó Sirató Károly: A Pasaréten  
Tamkó Sirató Károly: Tengerecki Pál  
Tamkó Sirató Károly: Tengerecki hazaszáll  
Tamkó Sirató Károly: Kattentotta  
Fekete István: Akác  
Fekete István: A föld  
Vörösmarty Mihály: A kis leány baja  
Kölcsey Ferenc: Huszt  
Rakovszky Zsuzsa: Éjszaka  
Rakovszky Zsuzsa: A Kettő és az Egy

### 4. csoport: 16-18 évesek

Vörösmarty Mihály: Szózat  
Vörösmarty Mihály: Késő vágó  
Vörösmarty Mihály: Liszt Ferenchez  
Kölcsey Ferenc: Himnusz  
Kölcsey Ferenc: A fantázia  
Kölcsey Ferenc: A reményhez  
Rakovszky Zsuzsa: A föld alatt  
Rakovszky Zsuzsa: Egyirányú utca  
Rakovszky Zsuzsa: Az elalvás nehézségei  
Rakovszky Zsuzsa: Eldöntetlen kérdés

## **6-8 évesek:**

### **Tamkó Sirató Károly: Pinty és ponty**

Volt egyszer egy ponty.  
Úszott, mint a pinty!

Volt egyszer egy pinty.  
Repült, mint a ponty!

Együtt mentek...  
Úsztak, szálltak, mendegéltek,  
tán még most is mendegélnek,  
ha a kelő napsugárban  
útjuk végére nem értek.

Elöl ment a ponty.  
Úszott, mint a pinty!

Utána a pinty.  
Repült, mint a ponty!

### **Tamkó Sirató Károly: Szabódal**

Becses nevem  
Bakó Manó -  
Nyissz!

Makón vagyok  
zakószabó -  
Nyassz!

Makón ahány  
zakót szabok -  
Nyussz!

Annyi bakó  
bankót kapok -  
Nyissz! Nyassz! Nyussz!

### **Tamkó Sirató Károly: Esődal**

Sik a ső  
sik a ső  
- mindig esik  
az eső.

Ez a nyár  
naptalan,  
várjuk a fényt  
hasztalan.  
Egyre felhősebb az ég!  
Zuhany, tócsa, buborék!...  
Gumicipő, kesztyű, orkán...  
Már a reményünk is fogytán!  
No de azért  
vigye ördög  
üsse kő  
csak kibírjuk valahogy tán  
sik a ső  
sik a ső  
- bárhogy esik  
az eső!

### **Tamkó Sirató Károly: Szembeszél**

Hogyha  
fúj  
a szembeszél,  
okos  
ember  
nem beszél!  
Lélegzik az orrán át.  
Nagy hidegben  
ősz-esőben  
így  
játssza ki  
a náthát!



**Tamkó Sirató Károly:**

**Késő ősz**

Kimentem én az erdőre...  
És akkor?  
Ráléptem egy rőzsetőre...  
És akkor?  
A rőzsető felsikoltott...  
És akkor?  
Ősz fedte be az égboltot...  
És akkor?  
Fázik majd a hátad tája...  
És akkor?  
Bújj a medve bundájába...  
És akkor?  
Nem fázol majd nagy fagykor!

**Tamkó Sirató Károly:**

**Törpetánc**

Fenn a hegyen,  
körbe-körbe...  
Tűztáncot jár  
három törpe.

Rátiporva  
kőre, rögre,  
azt huhogják  
megpörögve:

Hipp,-hopp,  
hepe-hupa,  
avar-muhar,  
jaj, de puha!

Zeng a daluk  
mindörökre,  
Törpe bögre,  
görbe bögre.

**Tamkó Sirató Károly:**

**A kiskakas**

Kukurikú...  
Megszólalt a kiskakas,  
tarkatollú, tarajas:  
KUKURIKÚ...  
a diófa de magas!  
Az én hangom magasabb...  
oda száll föl  
Kukurikú...  
ahol jár a tüzes nap!

**Tamkó Sirató Károly:**

**Narancsszüret**

Délibábos  
Karancson  
négy fán nő a  
narancsom.  
S hogyha jó a  
narancsszüret,  
gyújtok egy nagy  
örömtüzet,  
s harsány hangon  
harsogom a  
parancsot:  
parancsoljon  
Karancson  
narancsot!



**Tamkó Sirató Károly:  
Rokodál**

Rádi  
rádi  
rokodál!  
Az én tyúkom  
de kárál,  
nemcsak kárál-  
kotkodál:  
aranytojást  
tojik már.

Aranytojást  
behoztam,  
patakvízben  
lemostam,  
lassú lángon  
sütöttem,  
vacsorára  
megettem.

Az én tyúkom  
jól tudja,  
mi a dolga  
naponta,  
kis gazdája  
mire vár:  
kárál, tojik,  
kotkodál...  
Rádi  
rádi  
rokodál!

**Tamkó Sirató Károly:  
Óc**

Óc,  
póc,  
galambóc,  
fekete gombóc,  
akármerről  
nézek is rád,  
hajad csupa kóc!

Óc,  
póc,  
babakóc,  
fülem mellett  
van egy kis póc.  
Minden szavad  
azon hervad,  
ha még egyet szólsz!



## 9-12 évesek

### **Tamkó Sirató Károly: Kongó-bolt**

Volt, volt,  
hol nem volt,  
Kongóban egy  
kongó-bolt.

Kongott kívül,  
kongott belül,  
szél lyuggatta  
mindenfelül.

Nem volt abba  
semmi se,  
még madzag,  
sőt pertli se.

Ormárol a  
virágot  
lerágták a  
zsiráfok.

Ajtájában  
nem állt sorba  
cukorkáért  
majomcsorda.

A Mikulás-  
celofánt  
megette egy  
elefánt.

Pincéjéből  
a meszet  
elhordták  
a termeszek.

Nagy polcain  
semmi, semmi...  
Nem volt ott  
mit inni, enni.

Üresek a  
kantinok!  
Béget a sok  
antilop.

Arra jött egy  
pigmeus:  
- Van-e kroko-  
dilus-hús?

Van bizony!  
Most ölik.  
Holnapután  
füstölik.

Kérek  
zebraszalámit!  
Réges-régen  
hiánycikk!

- Akkor kérek  
akármit!  
- Akármit sem  
talál itt!

Halljátok  
a harangszót:  
kong, kong a  
kongó bolt  
kong a  
Kongó-bolt!

### **Tamkó Sirató Károly: Illa berek...**

A pomázi  
országúton  
megy egy kalap,  
megy egy kabát,  
megy egy nadrág -  
bennük: én!

Illa berek,  
inak, erek!  
Én egyszer majd  
megeredek,  
útra kelek,  
megyek,  
megyek...  
Puszták, hegyek  
utcák, terek...  
Messzi, messzi,  
messzi megyek!  
- A föld  
kerek!  
Én csak  
megyek!

Hideg nyarak,  
sötét telek,  
nádak, erek,  
nagy tengerek!  
Ellenségek!  
Feretegyek!  
Megyek,  
megyek,  
addig megyek,  
amíg újra  
rátok lelek...  
Hazaérek,  
itthon leszek,  
ahol minden  
puha meleg!

Egyet mondok:  
jobb lesz, ha  
útra se kelek!  
Csobánkánál  
a nagy fűben  
végignyúlok,  
leheverek,  
s itt maradok  
tíveletek!



**Tamkó Sirató Károly:****Rejtély**

Kenyában,  
egy nagy bambusz-bárban,  
melyet középen szelt az Egyenlítő,  
két ügynök írja jelentését:  
két cipő-piac-  
felderítő.

Az egyik  
a déli félgömbön így ír:  
Kenyában a lábbeliekre  
jövő, sajnos - semmi se vár,  
mert ősidők óta  
- itt mindenki mezítláb jár!

A másik  
az északi félgömbön így ír:  
Kenyában a lábbeliekre  
jövő, hurrá! - óriás vár,  
mivelhogy még  
- itt mindenki mezítláb jár!

Melyiküknek lesz igaza?...  
...Rejtély!...  
Nem dönti el érv és vita.  
majd eldönti  
a rejtély oldó:  
- az idő maga!

**Tamkó Sirató Károly:  
Mondjam még?**

Volt egy dongó,  
meg egy légy,  
tovább is van,  
mondjam még?  
- Mondjad!

Volt egy molnár,  
meg egy pék,  
tovább is van,  
mondjam még?

- Mondjad!

Volt egy asztal,  
meg egy szék,  
tovább is van,  
mondjam még?  
- Mondjad!

Volt egy kantár,  
meg egy fék,  
tovább is van,  
mondjam még?  
- Mondjad!

Ha neked ez  
nem elég,  
öleld meg a  
kemencét!  
Bumm!

**Tamkó Sirató Károly:  
Gáz**

Három évvel csupán  
a villanyfény után  
a mocsaras Mucsán  
megjelent  
a propán-  
bután,  
drót nélküli fénye,  
hőt sugárzó gáza  
messze kinn a pusztákon is  
éghet minden házba.

Elvánszorog tropán,  
összeomlik bután  
a sötétség  
és a hideg,  
hogya itt a propán,  
és villog a bután  
Pécen, Pácon, Nánán,  
minden bokor hátán,  
kákán,  
szittyón,



mohán,  
sok kis hepehupán  
Piszkén és Perkupán!

### **Vörösmarty Mihály: Kútírás**

Földbe rejtett és homályba  
A hatalmas úr keze,  
Csínos útra, s fémre hítt az  
Ember, s új díszet szereze,

Hogy segítsek, majd ha tűzláng  
Üt ki, s dúlva terjedez;  
Vagy szomjában a melegtől  
Lankadó test csüggedez.

Nézd, mint szórják a szabadság  
Gyors szikráit habjaim,  
Mint ragyognak fénysugártól  
Éledő csillámaim!

Téged hirdet, ó nagy isten,  
Általad lett mindenem;  
Néked, ember, hálaképen  
Csörgedezzen fris vizem.

### **Vörösmarty Mihály: Gyász és remény**

Holló hajfürteid  
Szint olyan feketék,  
Mint csillagszemeid  
Igéző párja kék.

Mégis, míg fürteid  
Jelentik gyászomat,  
Szemednek kék ege  
Reménysugárt nem ad.

Oh hozd fel csillagod  
A kék szemben, remény;  
Vagy, gyász, merülj el a  
Sötét haj tengerén!

### **Fekete István: Búcsú**

Elmegy lassan a berek, az erdő  
El a nádas, a tél, a nyár.  
A hegy, a völgy, a nappal és az éjjel  
A szemem látta egész határ.  
Elmegy? Talán mégsem egészen,  
Meglátom tán az örök vízen,  
Hiszen a Szépség maga az Isten.  
S lelkemben ott lesz: hiszem, hiszem.

### **Fekete István: Az erdő fohásza**

Vándor, ki elhaladsz mellettem, ne emelj  
rám kezet!  
Én vagyok tűzhelyed melege hideg téli  
éjszakákon,  
Én vagyok tornácod barátságos fedele,  
Melynek árnyékába menekülsz a tűző nap  
elől,  
És gyümölcsöm oltja szomjadat.  
Én vagyok a gerenda, mely házadat tartja, és  
vagyok asztalod lapja,  
Én vagyok az ág, amelyben fekszel,  
A deszka, amelyből csónakod építed.  
Én vagyok házad ajtaja  
Bölcsőd fája...  
...Koporsód fedele.

Vándor, ki elmegy mellettem,  
Hallgasd meg kérésem:  
Ne bánts!

### **Fekete István: Tél**

Cinkék járnak szívem ablakára,  
a madárkákat régen etetem.  
De most már néha gondolkodni kezdek:  
meddig tart vajon az élelem?

Meddig tart kint a tél, bent a meleg,  
szívem mikor fog elsötétülni,  
s vágyaim utolsó, szép madara  
mikor fog búsan elröpülni?...



## 13-15 évesek

### **Tamkó Sirató Károly: A Pasaréten**

- Kedves néne,  
tudós néne!  
Mondj nekem valamit arról:  
ezen a szép Pasaréten  
mi volt  
régén?  
Mi volt, mi volt  
nagyon régén?  
Mi volt, mi volt, mi volt, mi volt  
réges-réges-réges-régen?

- Megmondhatom, Péter,  
de csak ha megértel!  
- Várok, hallom, kérdem.

- Ezen a szép Pasaréten  
valamikor  
réges-réges-réges-régen  
pannon tenger habja folyt,  
dinoszaurusz iszapolt,  
mamutcsorda abrakolt!  
Érted, Péter?  
- Értem!

- Ezen a szép Pasaréten  
valamikor  
nagyon régén  
jazig pásztor kóborolt,  
eraviszkusz bandukolt,  
Kurszán vezér lovagolt!  
Érted, Péter?  
- Értem!

- Ezen a szép Pasaréten  
egykor  
régén  
tatár horda dúlt, rabolt,  
janicsárok dobja szólt,  
török pasa pocakolt!

Érted, Péter?  
- Értem!

- Nahát Péter,  
kedves Péter!  
Ezen a szép Pasaréten  
ez volt  
régén!  
Ez volt, ez volt  
nagyon régén!  
Ez volt, ez volt, ez volt, ez volt  
réges-réges-réges-régen!

### **Tamkó Sirató Károly: Tengerecki Pál**

Szil,  
szál,  
szalmaszál!  
Merre jár a Pál?

Tenger szélén?  
Hegyek élén?  
Havas sziklák  
meredélyén?

Hol bolyong  
a messzivágyó,  
tűzhegyjáró,  
felhőszálló  
Tengerecki Pál?

Hol a Bajkál halat dajkál,  
kis pej lován ott poroszkál.

Hol porzik a nagy zuhatag,  
arany szitakötőt itat.

Megfújja fény-trombitáját,  
felölti neon-ruháját.

Viharcsónak legelején  
száll a tűztenger tetején.





Göncölszekér útját rója  
ezüstsínű úrhajója.

Varázsdallal, muzsikával  
harcot vív a Fagykirállyal.

Siklik villanyfelhők szélén,  
kóborol a tenger mélyén.

Szil,  
szál,  
szalmaszál!  
Gyere haza, Pál!

Vándor kedved  
meddig éled?  
Játszanék már  
újra véled.

Messzeségből  
hozzám térj meg!  
Tőlem többé  
el ne tévedj,  
ecki,  
becki,  
tengerecki,  
Tengerecki Pál!

**Tamkó Sirató Károly:  
Tengerecki hazaszáll**

Szil  
szál  
szalmaszál!  
Merre járt a Pál?  
Merre járt a  
messzivágyó  
jéghegyjáró  
felhőszálló  
Tengerecki Pál?

Ment, amerre  
szeme látott...  
Bebolyongta

a világot  
- s belefáradt  
már.

Lova üget...  
Gépe dörög...  
Magában ő  
így füstölög:

Mért is menjek Tangerbe  
- fulladni a tengerbe!

Gyötörjön a zsába  
- nyirkos Kambodzsába?!

Nagy melegbe, nagy hidegbe  
- izzadjak-fázzak Tibetbe?!

Sürgönyözhet Jereván:  
-Tengerecki, gyere mán!

Üzenheti Bábel:  
- engem ne hibázz el!

Suttoghatja Nápoly:  
- engem holtig ápolj!

Zúg a Gangesz... Mindhiába  
- nem indulok Indiába!

Hogyha mennék Asszíroszba:  
- a Sors tönkremasszírozna!

Az a cudar Kalkutta  
- béremet lealkutta!

Mind befagyott Bangkokba  
- betétem a bankokba!

Kérhet-várhat Hawaii  
- kedvem nem a tavalyi!

Mit érdekel Raratonga  
- fürdök én a Balatonba!



Hazaszálllok, mint az álom  
- a hoppla-hopp-szalmaszálon!!!

Itt maradok veled én  
- itt a Tisza peremén...

Így kiáltok: Tengerecki,  
- a földgömböt itt hegyezd ki!

Kacagnak a nyári egek...  
- itt dalol majd tiveletek

Szil  
szál  
szalmaszál...  
itt lesz boldog közöttetek  
eck  
becki  
tengerecki  
engerecki  
vengerecki  
Tengerecki Pál!

### **Tamkó Sirató Károly: Kattentotta**

Messze, messze Afrikában,  
a Zambézi folyó partján  
élt egy apró Hottentotta.  
Kinn játszott a folyóparton,  
sziklák között a homokba.  
Talált egy különös követ...  
- Mi lehet ez?... - latolgatta,  
latolgatta,  
fontolgatta  
az apró kis hottentotta;

Arra ballag Öregapó  
A legbölcsebb hottentotta.

Hozzárohan,  
megkérdezi:

- Öregapó!  
Mi ez a kő?  
Itt találtam a homokban.

Nézi, nézi Öregap,  
a legbölcsebb hottentotta:  
- Mi ez a kő?  
Azt sem tudod?!  
Ide hallgass, édes fiam!

Ez egy ős-kőkori fegyver!  
Egy szakóca.  
Egy marokkó!  
Lehet harmincezer éves...  
Egyik őköd pattentotta!

Bámul a kis hottentotta...  
Kezében az ősz szakóca,  
lehet harmincezer éves,  
egyik őse pattentotta...  
Ám éppen kezébe illik.  
Harcol vele. Csapkod. Vagdos.  
Csillog-villog, mint a szikra.

Öregapó!  
Bölcsek bölcse!  
Te legnagyobb hottentotta!  
Pattints nekem még egy ilyen...  
...ide a másik markomba!

- Hogy még egy ilyen pattintsak?...  
Hová gondolsz édes fiam?!  
Messzi múlté ez az ipar...  
Hát hol élsz te?  
Más divat jár Afrikában!  
Hát nem tudod,  
réges-régen nem élünk már  
a Pattintott Kőkorszakban!

- Hát hol élünk? Öregapó!

Hogy hol élünk?  
Ide figyelj:  
a - Kattintott Fénykorszakban!



Imígyen szólt Öregapó,  
a legbölcsebb hottentotta.  
És mivelhogy alkonyodott,  
s éj szállt volna  
a  
bungalóra  
(nyelvével egy nagyot csettint!)  
s a villanyt  
fel  
- kattentotta

### **Fekete István: Akác**

Lombján fehérén ring a virág,  
alatta csendes, puha a világ,  
felette méhek donganak,  
a kasba mézet róla szednek,  
virágján néha megpihennek,  
s ha jó vagy: mesét mondanak.

Ágán sok csúnya, hosszú tövis,  
eldugva fészek - néha öt is,  
s a fészekben dalos madár ...  
Hozzá ne nyúlj, mert kerted járja,  
fiat férgekkel táplálja,  
s nélküle üres a határ.

Akácból készül kocsi, szerszám,  
ajtóküszöb és télre kis szán.  
Mindenre jó a világon.  
Kályhátokból ő zümmög éjjel,  
a nyár melegét hinti széjjel,  
ha szemedre száll az álom.

### **Fekete István: A föld**

Aranykalászkodnak áldott, puha ágya,  
eke nyomán omló, barna földhasáb,  
zengő csalitoknak puha televénye,  
szemem simogatva tekint le terád.

Meleg, puha álom tebenned az élet,  
zúghatnak feletted fagyos viharok,  
magadhoz öleled tavasszal a rétet,  
s virágba szökkented az elhullt magot.

De jó rajtad s benned az élet, az álom,  
belőled fakadni, hozzád visszatérni.  
Alkonyok alkonyán lehullani lassan,  
ezer reménységgel egy kis helyet kérni.

### **Vörösmarty Mihály: A kis leány baja**

Isten a megmondhatója  
Mennyit szenvedek,  
Testi-lelki nyugalomam  
Mint eltűntenek.  
Nappal álom forr fejemben,  
Éjjel gond viraszt;  
El sem végzem, máris újra  
Kezdem a panaszt.

A sohajtás tartja bennem  
Még az életet.  
Keblem a sok sóhajtástól  
Szinte megreped.  
Csak sovárgok, csak tünődöm,  
Nem tudom, miért?  
Mintha égnék s vágyakoznám  
Bírhatalanért.

Ah ha e sovár tünődés  
Tán a szerelem;  
Akkor jaj szegény leánynak,  
Akkor jaj nekem!  
Aki engem úgy szeressen,  
Élve, halva hív,  
Amint én szeretni tudnék,  
Nincs oly férfiszív.



### **Kölcsey Ferenc: Huszt**

Bús düledékeiden, Husztnak romvára  
megállék;  
Csend vala, felleg alól szállt fel az éjjeli  
hold.  
Szél kele most, mint sír szele kél; s a  
csarnok elontott  
Oszlopi közt lebegő rémalak inte felém.  
És mond: Honfi, mit ér epedő kebel e romok  
ormán?  
Régi kor árnya felé visszamerengni mit ér?  
Messze jövővel komolyan vess öszve  
jelenkort;  
Hass, alkoss, gyarapíts: s a haza fényre  
derül!

### **Rakovszky Zsuzsa: Éjszaka**

Mióta elhagytam magam,  
se gond, se baj már nincs velem.  
Van poharam, van kanalam,  
asztalom, ágyam, istenem...

És van az ablak, van a rács,  
négyzetháló mögött a nap,  
pirosan hűlő faparázs:  
az alkonyat, a pirkadat.

Közbül az éjszakai ég,  
szappanhártya duzzad a drót  
szemei közt, holdbuborék  
száll, míg gyűröm a takarót.

Az esti altatóadag  
nem irtja ki többől a kint,  
besöpri csak az öntudat  
szőnyege alá. Odakint

folyosók, percegő halott  
ívfény. Nyitott szájjal, csukott  
szemmel fekszünk, kik a valót  
elrúgtuk, parttól csónakot,

s ahogy magába lemerül  
elménk, a világról levált  
eszméink hemzsegik körül,  
méhraj virágzó körtefát.

Az eszelős gyermeki vád,  
a sérelem, a félelem,  
a bűn, mely szétfut a világ  
terein mint történelem,

bennünk rejtve erjed a zárt  
térben, hangyasav, mit az ész  
termel, hogy szétmarja magát.  
Magunk vagyunk a repedés

énünk falán, amelyen át  
elszivárgunk, ledugaszolt  
palackból lassanként. Levált  
szemlencse néz minket, a Hold.

### **Rakovszky Zsuzsa: A Kettő és az Egy**

Kezdetben ott állt a világ és köztem.  
Akkora nagy volt, hogy észre se vettem,  
hogy tőle kapja a bögre, a kisszék,  
a kurta gyep azt a könnyű ezüst fényt.  
Amikor elment, a hóba, a szélbe,  
sírva kitett a világ küszöbére.

Később úgy jött, mint kedves fiatal nő,  
ember-alakban, éppen ahogy illő.  
De a Mindenség rejtjele, az arca  
mindent ígért, bár ő nem is akarta.  
A kozmoszt gyöngye vállaira raktam,  
sokallta, elment, magamra maradtam.

Most pilleként itt repdes a szememben  
pillám mögött, és nem hagyhat el engem.  
Most látom csak: az abroszból, a tálból,  
a falból is az ő léte világol.  
Az ág lombja, az árny bolyha mögött: ő.  
Én elfogyok, s megint egy lesz a kettő.



## **16-18 évesek**

### **Vörösmarty Mihály: Szózat**

Hazádnak rendületlenül  
Légy híve, oh magyar;  
Bölcsőd az s majdan sírod is,  
Mely ápol s eltakar.

A nagy világon e kívül  
Nincsen számodra hely;  
Áldjon vagy verjen sors keze;  
Itt élned, halnod kell.

Ez a föld, melyen annyiszor  
Apáid vére folyt;  
Ez, melyhez minden szent nevet  
Egy ezredév csatolt.

Itt küzdtenek honért a hős  
Árpádnak hadai;  
Itt törtek össze rabigát  
Hunyadnak karjai.

Szabadság! itten hordozák  
Véres zászlóidat,  
S elhulltanak legjobbjaink  
A hosszú harc alatt.

És annyi balszerencse közt,  
Oly sok vizsály után,  
Mégfogyva bár, de törve nem,  
Él nemzet e hazán.

S népek hazája, nagy világ!  
Hozzád bátran kiált:  
"Egy ezredévi szenvedés  
Kér éltet vagy halált!"

Az nem lehet hogy annyi szív  
Hiában onta vért,  
S keservben annyi hű kebel  
Szakadt meg a honért.

Az nem lehet, hogy ész, erő,  
És oly szent akarat  
Hiába sorvadozzanak  
Egy átoksúly alatt.

Még jőni kell, még jőni fog  
Egy jobb kor, mely után  
Buzgó imádság epedez  
Százvezrek ajakán.

Vagy jőni fog, ha jőni kell,  
A nagyszerű halál,  
Hol a temetkezés fölött  
Egy ország vérben áll.

S a sírt, hol nemzet süllyed el,  
Népek veszik körül,  
S az ember millióinak  
Szemében gyászköny ül.

Légy híve rendületlenül  
Hazádnak, oh magyar:  
Ez éltetőd, s ha elbukál,  
Hantjával ez takar.

A nagy világon e kívül  
Nincsen számodra hely;  
Áldjon vagy verjen sors keze:  
Itt élned, halnod kell.

### **Vörösmarty Mihály: Késő vágy**

Túl ifjúságomon,  
Túl égő vágyimon,  
Melyeknek mostohán  
Keserv nyílt nyomdokán;  
Túl a reményeken,  
Melyekre hidegen  
Éjszínű szemfedőt  
Csalódás ujja szótt;  
Túl a szív életén  
Nyugottan éldelém,  
Mit sors s az ész adott,  
Az őszi szép napot.



De hogy megláttalak,  
Szép napvilágomat,  
Kivántam újlag  
Már eltűnt koromat;  
Kivántam mind, amit  
Ábrándos álma hitt:  
Az édes bánatot,  
Mely annyi kéjt adott,  
A kínba fúlt gyönyört,  
Mely annyiszor gyötört.

Hiába, hasztalan!  
Ifúság és remény  
Örökre veszve van  
Az évek tengerén:  
Remélni oly nehéz  
A kornak alkonyán,  
S szeretni tilt az ész  
Letűnt remény után.

### **Vörösmarty Mihály: Liszt Ferenchez**

Hírhedett zenésze a világnak,  
Bárhová juss, mindig hű rokon!  
Van-e hangod e beteg hazának  
A velőket rázó húrokon?  
Van-e hangod, szív háborgatója,  
Van-e hangod, bánat altatója?

Sors és bűneink a százados baj,  
Melynek elzsibbasztó súlya nyom;  
Ennek láncain élt a csüggedett faj  
S üdve lőn a tettlen nyugalom.  
És ha néha felforrt vérapálya,  
Láz betegnek volt hiú csatája.

Jobb korunk jött. Újra visszaszállnak,  
Rég ohajtott hajnal keletén,  
Édes kínja közt a gyógyulásnak,  
A kihalt vágy s elpártolt remény:  
Újra égünk őseink honáért,  
Újra készek adni életet s vért.

És érezzük minden érverését,

Szent nevére feldobog szívünk;  
És szenvedjük minden szenvedését,  
Szégyenétől lángra gerjedünk;  
És ohajtjuk nagynak trónusában,  
Boldog - és erősnek kunyhájában.

Nagy tanítvány a vészek honából,  
Melyben egy világnak szíve ver,  
Ahol rőten a vér bíborától  
Végre a nap földerűlni mer,  
Hol vad árján a nép tengerének  
A düh szörnye gyorsan eltűnének;

S most helyettök hófehér burokból  
Jár a béke s tiszta szorgalom;  
S a művészet fénylő csarnokokban  
Égi képet új korára nyom;  
S míg ezer fej gondol istenésszel;  
Fárad a nép óriás kezével:

Zengj nekünk dalt; hangok nagy tanárja,  
És ha zengesz a múlt napiról,  
Légyen hangod a vész zongorája,  
Melyben a harc mennydörgése szól,  
S árja közben a szilaj zenének  
Riadozzon diadalmi ének.

Zengj nekünk dalt, hogy mély sírjaikban  
Őseink is megmozduljanak,  
És az unokákba a halhatatlan  
Lelkeikkel visszaszálljanak.  
Hozva áldást a magyar hazára,  
Szégyent, átkot áruló fiára.

És ha meglep bús idők homálya,  
Lengjen fátyol a vont húrokon;  
Légyen hangod szellők fuvolája,  
Mely keserg az őszi lombokon,  
Melynek andalító zengzetére  
Fölmerül a gyásznak régi tére;

S férfi karján a meggondolásnak  
Kél a halvány hölgy, a méla bú,  
S újra látjuk vészeit Mohácsnak,



Újra dűl a honfiháború,  
S míg könyekbe vész a szem sugára,  
Enyh jön a szív késő bánatára.

És ha honszerelmet költenél fel,  
Mely ölelve tartja a jelent,  
Mely a hűség szép emlékezetével  
Csügg a múlton és jövőt teremt,  
Zengj nekünk hatalmas húrjaiddal,  
Hogy szivekbe menjen által a dal;

S a felébredt tiszta szenvedélyen  
Nagy fiakban tettek érjenek,  
És a gyenge és erős serényen  
Tenni túrni egyesüljenek;  
És a nemzet, mint egy férfi, álljon  
Érc karokkal győzni a viszályon.

S még a kő is, mintha csontunk volna,  
Szent örömtől rengedezzen át,  
És a hullám, mintha vérünk folyna,  
Áthevűlve járja a Dunát;  
S ahol annyi jó és ros napunk tölt,  
Lelkesedve feldobogjon e föld.

És ha hallod, zengő húrjaiddal  
Mint riad föl e hon a dalon,  
Melyet a nép millió ajakkal  
Zeng utánad bátor hangokon,  
Állj közénk és mondjuk: hála égnek!  
Még van lelke Árpád nemzetének.

### **Kölcsey Ferenc: A fantázia**

Boríts el édes álmaiddal,  
Szép hölgy, arany Fantázia!  
Rengetvén gyöngé karjaiddal,  
Mint Ámorát Idália.  
Bükkjeimnek biztos éjjelében  
Érzem balzsamlehelleted,  
S a fülmiléknék énekében  
Szól hozzám bájos zengzed.

Kebledben andalogva bírom

Ismét lánykám szerelmeit,  
Kebledben andalogva sírom  
Vesztésem néma könnyeit.  
Váltó örömnék s fájdalomnak  
Igy olvadván érzésiben,  
A bánatok kevésbé nyomnak,  
S a szűk öröm szentté leszen.

Tekintetem hat a jövőre,  
S lehullnak a kék kárpitok,  
Merengve néz a múlt időre,  
S újabb lángokra lobbanok.  
A szűk jelenlét szétröpíti  
Kevés búját örömmel,  
Ösvényimet virág teríti,  
A balszerencsét szép lepel.

Így él a szilfné fellegében  
Rengvén zefír hűs szárnyain,  
Leszáll, s szent berkek éjjelében  
Kedvesnek olvad karjain.  
Így él a lepke rózsaszájjal  
Csókolván Flóra kedvesét,  
S szerelme ölében égi bájjal  
Leéli boldog életét.

### **Kölcsey Ferenc: Himnusz**

*A magyar nép zivataros századaiból.*

Isten, áldd meg a magyart  
Jó kedvvel, bőséggel,  
Nyújts feléje védő kart,  
Ha küzd ellenséggel;  
Bal sors akit régen tép,  
Hozz rá víg esztendőt,  
Mebünhődte már e nép  
A multat s jövendőt!

Őseinket felhozád  
Kárpát szent bécére,  
Általad nyert szép hazát  
Bendegúznak vére.  
S merre zúgnak habjai





Tiszának, Dunának,  
Árpád hős magzatjai  
Felvirágoznak.

Értünk Kunság mezein  
Ért kalászt lengettél,  
Tokaj szőlővesszein  
Nektárt csepegtettél.  
Zászlónk gyakran plántálád  
Vad török sáncára,  
S nyögte Mátyás bús hadát  
Bécsnek büszke vára.

Hajh, de bűneink miatt  
Gyúlt harag kebledben,  
S elsújtád villámidat  
Dörgő fellegedben,  
Most rabló mongol nyilát  
Zúgattad felettünk,  
Majd töröktől rabigát  
Vállainkra vettünk.

Hányszor zengett ajkain  
Ozman vad népének  
Vert hadunk csonthalmain  
Győzedelmi ének!  
Hányszor támadt tenfiad  
Szép hazám kebledre,  
S lettél magzatod miatt  
Magzatod hamvvedre!

Bújt az üldözött s felé  
Kard nyúl barlangjában,  
Szerte nézett s nem lelé  
Honját a hazában,  
Bércre hág és völgybe száll,  
Bú s kétség mellette,  
Vérözön lábainál,  
S lángtenger fölette.

Vár állott, most kőhalom,  
Kedv s öröm röpkedtek,  
Halálhörgés, siralom  
Zajlik már helyettek.

S ah, szabadság nem virúl  
A holtak véréből,  
Kínzó rabság könnye hull  
Árvánk hő szeméből!

Szánd meg Isten a magyart  
Kit vészek hányának,  
Nyújts feléje védő kart  
Tengerén kínjának.  
Bal sors akit régen tép,  
Hozz rá víg esztendő,  
M megbünhődte már e nép  
A multat s jövőndőt!

### **Kölcsey Ferenc: A reményhez**

Vad óceánnak mély hullámain  
Vergődöm én és küzdöm a szelekkel,  
S ah, képed minden este, minden reggel  
Felém leng a két hajnal szárnyain.

Szelíd Remény, jobb kor szebb napjain  
Mosolygva jöttél lángoló szemekkel,  
De most borongasz barna fellegekkel,  
Mint búcsuzó hölgy férje karjain.

Idv néked így, ha mindent elvesztettem,  
Ha tengerhabként duzzad bánatom,  
Ne légyek elhagyatva, légy mellettem.

Ím újra vészek árján hányatom,  
Süvöltve röppen a vihar felettem,  
S remegve száll rád végpillantatom.

### **Rakovszky Zsuzsa: Egyirányú utca**

De ami volt, az nem jön vissza többé  
soha. Az idő egyirányú utca.  
Örökké zuhog a jelen, s örökké  
száraz lábbal kelünk át rajta: a múlt fölissza  
szempillantás alatt. Lábbal előre vissza  
nem szökken a műugró a trambulinra, és  
nem  
lesz már a csorba ép, a foltos újra tiszta,





de ha mégis lehetne, hogyha valami résen,  
a kozmosz féregjáratain át  
zuhannál fölfelé, míg eléred azt a pontot,  
ahol elromlott minden, hogy fölfejtöd a  
hibás  
szemig a múlt kötését, másként legyen, ne  
mint volt,  
bölcsojében fojtsd meg a zsarnokot, vagy  
kivándorlásra bírd tulajdon nagyapádat,  
vagy azon vedd magad észre: egyszer csak  
ott vagy  
saját gyermekkorodban, épp vasárnap  
dél van, most merik szét a húsleveset,  
s te fényes úrruhádban, dülledd üvegszemed  
rájuk emelve, a jövő elvetélt  
embriója, merev térdekkkel lépegetsz  
feléjük, vagy csak egy hang, testetlen  
sürgetés  
vagy tiltás oldaluknál, sűgod: „Tedd!” vagy  
„Ne tedd!”  
– az is hiába volna. Nem lehet  
csak egy szálát kihúzni, ha nem az összeset,  
olyan szorosra szótt a múltak szövedéke.  
Mint bulldózer tolja maga előtt  
a voltak összessége a rákövetkezőt,  
ami volt egyszer, annak nincsen sohase  
vége,  
vétkes vagy áldozat: nem felejtessz, nem  
felejtetek,  
a sérelem sérelmet szül, a seb  
sebezne, és nincsen, ki mint bokára ejtett  
szoknyából vetkező, a múltjából kilépne,  
s azt mondaná: „Igen, én ezt tettem veled,  
ahogy mások velem: bocsáss meg érte!”  
És ha lehetne, ha mégiscsak visszatérne,  
ki már soha, megint csak gázszámlákról  
beszélne,  
csöpögő vízcsapokról, s te is csak azt  
felelnéd,  
amit akkor, s nem mondanád: „Ne menj  
még!  
Fél életem viszed magaddal, hogyha  
elmegy!”

## Rakovszky Zsuzsa: Az elalvás nehézségei

Leörölve a nap; de a falak merő  
imbolygás, mozgalom: sugárküllőket ont  
a csillár, plafonra vetítve az üveg  
redői, ráncai; a belső fénykörön  
rovarek pont-koszorúban nyüzsögnek,  
vagy nagy árnyuk a fény zónáin átlobog.

Ablaktábla: szürkés vizekben szén szoba.  
Inog a lámpa izzása-vesztett ikre,  
sík fekete formák ködlenek, mintha holt  
maradék emlékezetében. Eleven  
húson a villany izzadt nejlont bizserget,  
olvasztgatja, káprázik; selyemcukor.

Óralap világít: nem merek elaludni.  
Álmom helyiségeiben vár a halott:  
a díványon kuporog szokott helyén,  
vagy menni készül: igazgatja kötött  
szoknyáját, a bélést zizegve a harisnya  
megszívja. Ajkát festi, szemöldökét,

vagy könyvét keresi, kötőtűs kosarát.  
Pillantását kerülöm: meg ne tudja...  
hajnalra szélsodorta papír lesz, üres ruha.  
Újra és újra jön, ahányszor szaggatott  
álomba szédülök, melyből újra és újra  
felver a villámlás: a foszfor ég  
kidülő, ablakomban vakító cikcakk profil.

## Rakovszky Zsuzsa: Eldöntetlen kérdés

Azért talán ez mégsem volt kevés...  
Hogy úgy éltem, ahogy: a köztes zónában,  
éppen  
feleúton: se mámor, se kétségbeesés...

Korán keltem, korán aludni tértem,  
álomtalan aludtam reggelig,  
egy bolygón, amely úgy függött a térben,

akár egy zsonglór fönnmaradt tenisz-  
labdája. Hogy haját nyírtam, inget cseréltem,



fizettem pontosan a számláimat, pedig

ha fölpillantottam az égre, délben  
atommáglya lángolt éppen fölöttem,  
éjjel halott kövek villogtak a sötétben

saját hült helyükön. Hogy akit nem  
szerettem,  
annak sem ártottam, pedig pók a legyet,  
macska az egeret, s a róka részletekben

rágja tövig a tó jéglapjában rekedt  
eleven hattyú szárnyát. Hogy nem voltam  
hazug, vagy  
lehetőleg sosem szegtem ígéretet,

mikor pedig vonat rohan iskolabusznak,  
fölobbant repülők hullnak az égből,  
s akitől egy fél napra elbúcsúztak,

már csak fém karkötőjéről vagy gyűrűjéről  
ismerik föl sokan... Hogy a valaha kedvest  
megtartottam szánalomból, húségből,

hogy mindig ugyanaz a megszokott test  
lélegzett és mocorgott mellettem a sötétben,  
míg a kertből csak úgy dőlt befelé a nedves

növények szaga, s láttam átszaladni az égen  
a hullócsillagok parázsló csikkjeit,  
csigák tapadtak össze hullámzó fű  
tövében...

Hogy meghallgattam az ellenfél érveit,  
s egyként tiszteltem, ha nem is  
egyféleképpen  
állam és logika törvényeit, pedig

tudtam, hogy meghalok, hogy egyszer eljön  
értem,  
ami mindenkiért, s lezuhan a sötét  
alagsorba velem a lift... Mégiscsak érdem,  
azt hiszem, valamit mindez mégiscsak ért,

ha lesznek is, kik azt mondják felőlem,  
csak félig éltem, vagy félig sem, s többet élt

nálam a pók, a tigris vagy akár a belőlem  
nőtt, gyorsan hervadó gyom, mely mint  
valami kék,  
fénytől részeg ütőér lüktet a levegőben...

### **Rakovszky Zsuzsa: A föld alatt**

Kilép a házból könnyű kék ruhában,  
a csuklójára néz: mindjárt hat óra.  
De még teljes erőből délután van,  
fotonzápor zuhog a nagy folyóra.  
A délutáni Nap – égő tehén –  
a lomha vízre sápadt holdat ellett,  
s most vonszolja nyugat felé a fény  
köldökzsinórján: gézcsík – könnyű felleget –  
tapad az izzó sebszáj peremén.  
Ahol mozgólépcső jár fel-le, fel-le,  
a nyíláson a föld alá lelát.  
Ellép a koldusok tálkája mellett.  
A falról tízezer óriásplakát  
nézi a mélybe szállót: topmodellek,  
filmsztárok lávakő tekintete.  
Merev istenarcok között halad.  
Szépség, siker megannyi istene  
(a felszínen lassan leszáll a nap).  
Siet: a túlparton fél hétre várják.  
Legyűri enyhe klausztrofóbiáját,  
s az Elixír magazinnal kezében  
lefele száll a föld alatti szélben  
egy helyben állva, majd leér a lépcső  
aljára és beszívja a sötét cső.  
A fémhernyó nagyot rándulva nyög.  
Motorzaj, szélzúgás a föld belében.  
Testszag, bordái közt éles könyök.  
Műbőr szaga. Most kattognak el éppen  
a nagy folyó alatt. Fejük fölött  
a szürkés, olvadt zsírszalonna-fényben  
ezer tonna sötétség hömpölyög  
két part között. A szemközti ülésen  
valaki a Blikket olvassa éppen.  
A képről farkasszemet néz vele



az anstetteni rém sötét szeme.  
Eszébe jut, milyen is lenne, ha  
nem jutna föl innen többé soha,  
ha a kijárat beszakadna.

Végre  
becsattognak a Blaha Lujza térre.

